

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад «Березка» с.Санниково

**Конспект занятия по рисованию монотипией для детей
старшего возраста**

Тема: Рисование монотипией

Воспитатель: Кремер Диана Владимировна

Программное содержание.

Цель занятия: Развитие творческого мышления и художественных навыков детей, знакомство с техникой монотипии и особенностями работы с этим методом рисования.

Образовательные задачи:

- Формировать умения детей использовать технику монотипии, понимание основ работы с красками и создания уникальных художественных произведений.
- Познакомить детей с различными художественными материалами (акриловые краски, гладкие поверхности) и их свойствами, а также с технологией создания отпечатков.
- Стимулировать детей к разработке и реализации своих идей и тем в рамках техники монотипии, развивая их креативность и изобретательность.

2. Речевые задачи:

- Стимулировать детей к активному участию в обсуждениях процесса рисования, задавая вопросы о своих работах и обменом мнений с другими детьми.
- Понимать и использовать специальную терминологию, связанную с искусством и рисованием (например, "отпечаток", "текстура", "цветовая палитра").
- Учить детей четко формулировать свои мысли и описывать процесс создания рисунков, а также делиться своими впечатлениями и ощущениями от работы.

3. Воспитательные задачи:

- Формировать у детей чувство прекрасного и понимание ценности искусства через создание и обсуждение своих уникальных работ.
- Воспитывать уважение к творчеству других, умение слушать и поддерживать друг друга во время совместной деятельности, усиливая командный дух.
- Поддерживать детей, показывая им, что их идеи и творческие возможности ценны, что способствует формированию самоуважения и уверенности в своих художественных способностях.

Материалы: плотная бумага (лучше всего для акварели); акриловые краски или гуашь; плоские кисти; лотки для смешивания красок; вода для мытья кистей

Ход занятия:

1. Вводная часть

- Организационный момент:
- Воспитатель собирает детей в круг.
- «Здравствуйте, ребята! Как вы сегодня? Я рада видеть вас! Сегодня нас ждет увлекательное занятие — мы будем рисовать методом, который называется монотипия. Это не просто рисование, а очень интересный способ создания необычных картин!»
- Введение в тему:
- Воспитатель объясняет, что такое монотипия:
- «Монотипия — это техника, при которой мы можем создать один единственный отпечаток изображения. Каждый раз, когда мы рисуем, у нас получается уникальная работа, которую невозможно повторить! Вы готовы попробовать?»
- Объяснение задач занятия:
- «На нашем занятии мы будем экспериментировать с цветами и текстурами, создавая красивые картины. Я покажу вам, как это делать, и вы будете сами создавать свои шедевры!»

2. Основная часть

- Подготовка к рисованию:
- Воспитатель показывает материалы:
- «Перед нами есть много красок. Мы будем использовать акриловые краски или гуашь. Давайте выберем цвет, который мы будем использовать для нашего первого отпечатка!»
- Создание рисунка на гладкой поверхности:
- Воспитатель объясняет, как работать с монотипией:
- «Сначала мы наносим краску на гладкую поверхность — акриловый лист. Мы можем использовать кисть или роллер. Не забудьте, что мы можем смешивать цвета!»

- Воспитатель демонстрирует этот процесс: «Обратите внимание, как легко накапливаются цвета и какие интересные текстуры можно создать!»
- Установка бумаги и создание отпечатка:
- Воспитатель продолжает:
- «Теперь, когда у нас есть слой краски, нужно положить бумагу сверху и аккуратно прижать. Можно даже провести ладонью по поверхности, чтобы краска лучше отпечаталась. А теперь снимем лист и посмотрим на нашу работу!»
- Дети по очереди пробуют сделать свои отпечатки, и воспитатель поддерживает их:
- «Умнички! Вы создаете невероятно красивые произведения искусства!»

3. Заключительная часть

- Обсуждение работ:
- Воспитатель собирает детей и рассматривает результаты:
- «Давайте посмотрим, какие чудесные картины мы создали! У каждого из нас получился уникальный отпечаток! Какой цвет вам понравился больше всего? Какие текстуры получились интересными?»
- Рефлексия:
- Воспитатель задает вопросы о работе:
- «Как вы думаете, что было самым интересным в процессе монотипии? Что вам нравилось делать больше всего?»
- Дети делятся своими впечатлениями и обсуждают, что нового они узнали о процессе.
- Подведение итогов:
- Воспитатель подводит итог занятия:
- «Сегодня мы научились создавать уникальные рисунки с помощью техники монотипия. Каждая работа — это результат вашего творчества и фантазии! Я горжусь вами!»
- Воспитатель благодарит детей за активное участие:
- «Давайте поаплодируем друг другу за наши замечательные работы! Надеюсь, что в следующий раз мы снова будем рисовать таким интересным способом!»