

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад «Березка» с.Санниково

## **ПРОЕКТ**

### **«Видеофильмы для дошкольников как средство воспитания нравственно-патриотических чувств»**

Автор проекта: Козицына Н.В.-  
музыкальный руководитель ДОУ

2022-2023

## **Введение**

Проект «Видеофильмы для дошкольников как средство воспитания нравственно-патриотических чувств» направлен на формирование основ гражданственности и толерантности детей дошкольного возраста.

Проект составлен в соответствии с Письмом Минпросвещения РФ от 17.06.2022 № ТВ-1146/06, которое содержит Приложение к примерному календарному плану воспитательной работы на 2022-2023 учебный год, где закреплены направления работы по историческому просвещению и патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

В основу реализации проекта легло создание серии видеофильмов по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. Материал по теме собран и обобщен за два года работы музыкальным руководителем. В проекте при создании фильмов будут использованы и видеоматериалы, снятые педагогом до задумки проекта.

Проект предусматривает тесный контакт между детьми, педагогами и родителями.

Данный проект будет реализован с воспитанниками МБДОУ- д/с «Березка» с. Санниково.

### **Актуальность и практическая значимость.**

В последние годы все больше внимания уделяется проблеме воспитания начал гражданственности, нравственности и патриотизма у детей, начиная уже с дошкольного возраста.

Ребёнок не рождается патриотом, он им становится. Патриотизм – это любовь к своей семье, родному краю, своей стране, чувство гордости и ответственности за родную страну, желание быть частью великой страны. А.Н.Толстой говорил: «Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше... Это — сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней её счастливых и её несчастных дней». Воспитание патриотизма - это сложный и непрерывный процесс. Многое зависит от окружения ребёнка, от того, что закладывается в сознание ребёнка с самого детства. Не каждый родитель считает необходимым рассказывать своему ребёнку о родной стране, своих предках, наивно думая, что маленький ребёнок ничего в этом не понимает. Поэтому очень важна роль дошкольного учреждения в формировании нравственных качеств человека.

В связи с этим возникает необходимость в выборе оптимальных путей решения – в определении эффективных, действенных форм работы с воспитанниками детского сада, их родителями, социумом.

Изучая материалы по данной теме, у меня возникла идея создать видеофильмы, совместно с дошкольниками, и использовать их в качестве одного из средств воспитания нравственно-патриотических чувств детей.

Видеофильмы для детей как форма подачи материала современны, понятны любой аудитории, легко распространяемы и имеют прекрасные возможности педагогической рекламы.

Основное достоинство видеофильмов – это возможность представить события, факты наглядно, в их последовательности и развитии, что соответствует особенностям восприятия и мышления дошкольника.

Непосредственное участие в их создании, просмотре и обсуждении повышает у детей интерес к культуре и истории родной страны, воспитывает чувство гордости за ее прошлое, уважение к своим предкам, способствует развитию эмоциональной

отзывчивости, воображения, логического и образного мышления, творческих способностей, коммуникативных навыков, повышает самооценку.

Не задействованные в фильме воспитанники детского сада с удовольствием смотрят на своих сверстников – информация передаваемая детьми для них часто более доступна, она лучше воспринимается, у других детей тоже возникает желание принять участие в создании фильмов.

Сотрудничество с родителями при создании видеофильмов позволяет ориентировать их на формирование у ребенка положительного отношения к семье, людям ближайшего окружения, к родному городу(селу), стране и помогает осознать причастность к общему делу - воспитанию гражданско-патриотических чувств детей.

Накопленный материал по данной теме, заинтересованность детей, актуальность проблемы, подтолкнули меня к идее создания проекта «Видеофильмы для дошкольников как средство воспитания нравственно-патриотических чувств».

**Цель проекта:** Разработать и апробировать интегрированную технологию создания и использования видеофильмов нравственно-патриотической направленности в совместной деятельности детей и взрослых.

**Задачи:**

1. Обогащение представлений о родной стране, развитие интереса к её истории и культуре у всех участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов).

2. Развитие эмоциональной сферы, познавательной активности, творческих способностей и коммуникативной культуры дошкольников, повышение их самооценки через участие в создании, просмотре и обсуждении фильмов нравственно-патриотической направленности.

3. Повышение заинтересованности проблемой нравственно-патриотического воспитания родителей, активное вовлечение их в совместную работу с ДООУ.

4. Активизация творческого потенциала педагогов и сотрудников учреждения.

5. Обобщение передового педагогического опыта по проблеме нравственно-патриотического воспитания педагогов ДООУ, расширение возможности его трансляции в родительской среде и социуме.

**Тип проекта:** информационно-практико-ориентированный.

**Участники проекта:**

- дети всех групп ДООУ;
- педагоги и сотрудники ДООУ;
- родители дошкольников.

**Сроки реализации проекта:** сентябрь 2022 – январь 2023 г.

**Ожидаемые показатели эффективности видеофильмов как средства нравственно-патриотического воспитания дошкольников.**

- ✓ Проявление эмоциональных реакций детей в ходе демонстрации видеофильма (удивление, радость, восхищение и др.)
- ✓ Развитие познавательного интереса детей к теме видеофильма.
- ✓ Обогащение представлений дошкольников по теме видеофильма, развития умения устанавливать причинно-следственные связи, рассказывать об увиденном.
- ✓ Возникновение у дошкольников идей новых фильмов, желания участвовать в их создании.

- ✓ Развитие интереса родителей к теме видеофильма, желания вместе с детьми больше об этом узнать, отразить свои впечатления в совместной с детьми деятельности.
- ✓ Стремление родителей участвовать в процессе создания последующих видеофильмов для детей, в совместном с педагогами образовании своих детей.

### Этапы проекта:

**1 этап – организационный:** (постановка целей и задач, планирование по проекту, подбор методического инструментария, разработка тематики серии фильмов по теме проекта)

При выборе тематики фильмов как средства воспитания нравственно-патриотических чувств я руководствовалась принципом от ближайшего окружения дошкольника - к более далекой перспективе.

Вместе с тем, немаловажное значение для меня имели образовательные и воспитательные возможности избираемых тем видеофильмов, а также потребности и интересы самих дошкольников.

В основу последовательности было положено перспективное планирование к образовательной программе, которое опирается на календарно-событийный принцип построения педагогического процесса.

В результате появился тематический цикл фильмов, посвящённых нашему детскому саду, селу, в котором мы живём, родной стране, охватывающий весь образовательный процесс. Цикл включает в себя несколько серий, объединённых определённой образовательной идеей и содержанием.

### II этап проекта (основной)

#### Перспективный план работы по реализации проекта

| № п/п | Тема   | Содержание  | Сроки         |
|-------|--|---|---------------|
| 1     | Серия фильмов «Вот какие мы таланты». Фильмы-спектакли, где раскрываются творческие способности наших детей, проявляются их нравственные качества.   |   |               |
|       | «Под грибом»   | Идея фильмов несет воспитательное значение: дружба объединяет, делает слабых сильными, помогает справиться с любой бедой, помогает раскрыть душевные качества героев. | Сентябрь 2022 |
|       | «Дюймовочка»   |   | Сентябрь 2022 |
|       | «Кошкин дом»   |   | Сентябрь 2022 |
|       | «Айболит»  |   | Сентябрь 2022 |
| 2     | Серия фильмов «Шире круг». Фильмы направлены на развитие интереса к культуре народов России, знакомства с разнообразием культурных традиций, воспитания толерантного отношения к людям. Фильмы серии объединены идеей - показать, что дети разных национальностей могут дружить и понимать друг друга. |   |               |
|       | «Страна, в которой я живу»   | Фильм-путешествие с мультипликационным персонажем Чебурашкой по достопримечательностям России.  | Октябрь 2022  |
|       | «Дружные ребята»   | Фильм о дружбе детей разных национальностей в нашем ДОУ   | Октябрь 2022  |
|       | «Кухня разных народов России»  | Мастер-класс по приготовлению национальных блюд (семьи  | Октябрь 2022  |

|   |  |   |              |
|---|--|---|--------------|
|   |  | воспитанников)  |              |
| 3 | Серия фильмов «С чего начинается Родина» направлена на обогащение представлений детей о ближайшем социальном окружении (детском саде, родном селе, городе, стране) |   |              |
|   | Виртуальная экскурсия по селу  | Фильм направлен на обогащение представлений детей о родном селе                                   | Январь 2023  |
|   | «Дом, который зовем «Детский сад»»   | Фильм направлен на обогащение представлений детей о ближайшем социальном окружении - детском саде | Январь 2023  |
|   | «Пусть всегда будет солнце».   | Торжественные праздники в ДОУ героико-патриотической тематики (9 Мая, День Народного Единства )   | Ноябрь 2022  |
|   | Буду в армии служить   | Юмористический фильм о первых днях службы парней в армии  | Ноябрь 2022  |
|   | «Мир без войны»  | Фильм-песня о мире без войны  | Декабрь 2022 |
|   | «Книга памяти»   | Фильм-связь поколений   | Декабрь 2022 |
| 4 | Заключительный фильм «Я - гражданин России»  |   | Январь 2023  |

### Организация создания видеофильмов

Организация педагогической деятельности по созданию фильма строится на основе выбранной тематики. Вначале выделяются образовательная цель и задачи фильма. После этого определяются дополнительные возможности видеофильма в воспитании и развитии детей. Далее намечается работа, направленная на: организацию взаимодействия с родителями в ходе создания видеофильма; координацию работы сотрудников ДОУ, возможности дальнейшего использования фильма в образовательном процессе и взаимодействия с социальным окружением.

#### План работы над созданием фильмов

1. Проектировочный этап. Работа творческой инициативной группы:
  - ✓ разработка тематики фильмов к ключевым мероприятиям
  - ✓ отбор содержания
  - ✓ определение амплуа участников (*кто за что отвечает*)
  - ✓ написание сценарного плана
  - ✓ проект художественного оформления
  - ✓ определение направлений и содержания работы с детьми
  - ✓ подготовка материально-технического обеспечения
  - ✓ утверждение графика / режима работы
2. Этап реализации планов (возможная корректировка)
  - ✓ распределение ролей и содержания деятельности в соответствии со сценарием
  - ✓ работа с актёрами
  - ✓ оформительская работа и изготовление костюмов
  - ✓ техническое обеспечение (установка оборудования, аппаратуры)
3. Этап создания рекламы фильма
  0. изготовление сообщений с анонсом фильма

1. привлечение родительской общественности
4. Этап презентации – демонстрация фильма детям и взрослым
  - ✓ определение целевой аудитории, времени и места показа
  - ✓ демонстрация фильма
5. Этап обсуждения фильма с родителями и детьми (можно вместе, можно отдельно)
  - ✓ обсуждение того, что показалось интересным, что особенно понравилось, почему, а о чем бы хотелось узнать еще.
  - ✓ определение идей новых фильмов,
  - ✓ определение новых участников кто бы еще хотел проявить свои способности в съёмках.

### **Возможности использования видеофильмов в разных формах образовательного процесса ДООУ для развития нравственно-патриотических чувств дошкольников.**

Создание и использование видеофильмов в образовательном процессе дошкольного учреждения дает возможность осуществить интеграцию направлений развития ребенка (социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, физическое). Видеофильмы возможно использовать в качестве отдельной формы совместной деятельности детей и взрослых и, как часть, или иллюстрация содержания мероприятия при организации таких видов совместной деятельности взрослых и детей как: тематические досуги и праздники; драматизация произведений; виртуальные экскурсии; музыкальные занятия и развлечения; подготовка к сюжетно-ролевым, театрализованным играм; создание педагогических ситуаций морального выбора; беседы социально-нравственного содержания.

### **III этап проекта (заключительный)**

Выпуск видеофильма «Я - гражданин России».

#### **Результаты проекта:**

- ✓ появился устойчивый познавательный интерес детей к теме видеофильма: возникли детские вопросы по данной тематике, просьбы родителям почитать об этом или съездить туда и др.;
- ✓ расширились представления дошкольников о видеофильмах, подтолкнувшие детей к необходимости высказывать свои оценочные суждения, мотивировать свою точку зрения, обосновывать свое отношение к увиденному;
- ✓ у дошкольников возникли идеи о новых фильмах, появилось желание участвовать в их создании;
- ✓ активизировался интерес и стремление родителей к теме создания видеофильмов гражданско-патриотической направленности в совместной деятельности детей и взрослых;
- ✓ активизировался творческий потенциал педагогов и сотрудников учреждения.

Создание и просмотр видеофильмов послужил для дошкольников настоящей энциклопедией нравственности, своеобразным «сводом» поведений в различных ситуациях.

Я считаю, что поставленные цели проекта были достигнуты. Буду продолжать и дальше работать над созданием фильмов по формированию основ нравственности у детей дошкольного возраста.

### **Список использованных литературных источников**

1. Березина Т.А., к.п.н., Сикирицкая Т.П., Методические рекомендации по теме "Видеофильмы для дошкольников как средство воспитания гражданско-патриотических чувств"., 2021.
2. Маханева М.Д., Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста, пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ», М.: АРКТИ, 2005.
3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду (Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет), М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России», М.: «Издательство Скрипторий», 2003.
5. Шорыгина Т.А. «Наша родина – Россия», М.: ТЦ Сфера, 2018.
6. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2016.
7. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., М.: Мозаика-синтез, 2015.